# LAVANGUARDIA

Fundada en 1881 por Don Carlos y Don Bartolomé Godó



Tarragona sufre el andamio en el casco antiguo





SONDEO DE FEEDBACK PARA 'LA VANGUARDIA' POLÍTICA 18 a 22

# Amplio respaldo a la figura de Felipe VI

- El 61,5% de los españoles apoya el relevo al frente de la monarquía
- ►La mayoría cree que el nuevo Rey conoce la realidad catalana



### Demanda clara de un gesto del Gobierno hacia Catalunya

 El 60% de españoles y casi el 80% de catalanes pide al Ejecutivo que mueva ficha

## Rajoy afirma que el déficit se cumplirá pese a la reforma fiscal

• El Gobierno prevé que no va a necesitar subir el IVA para compensar la rebaja

El presidente del Gobierno, Mariano Rajoy, explicó ayer con claridad que el cumplimiento del nivel de déficit público no se verá amenazado por la reforma fiscal. La reducción del IRPF tampoco requerirá de una subida del IVA para compensar la rebaja. Rajoy confía en el crecimiento de la actividad. ECONOMÍA 88 Y 89



# Montjuïc se alquilará para ocio deportivo

Un grupo privado realizará actividades con nuevas tecnologías durante 200 días al año. VIVIR 1 A 3



## Las aulas de Mas-Colell

POLÍTICA 3



Andreu Mas-Colell, en 1971

Vuelve el espíritu de Ripley

CULTURA 64 Y 65

14 DINERO DOMINGO, 22 JUNIO 2014 LA VANGUARDIA

**EMPRESAS** 



# El Rock duro llega a Eivissa

La ibicenca Palladium Hotel Group importa el primer Hard Rock Hotel a Europa

#### Javier Ortega Figueiral

ue un 28 de junio de 1978 en una plaza de to-ros y entrada la noche, cuando Bob Marley lle-vó personalmente su reggae a Eivissa. La organiza-ción del concierto fue caótica, pero el recuerdo final resultó imborrable para quienes disfru-taron de la primera y única ac-tuación del jamaicano en la is-la. Todo eso queda lejos: Mar-ley murió en 1981 y la plaza, lla-mada Coliseo de San Rafael cerró sus puertas tres años des-pués por falta de aficionados en un lugar que en realidad nunca tuvo tradición taurina.

nunca tuvo traccion faurma. El jamaicano y sus acompa-ñantes se alojaron en diez habi-taciones del Don Toni, un hotel de Platja d'En Bossa, la playa más larga de Eivissa, al sudoes-te de la capital; por entonces de te de la capital; por entonces de nueva construcción, muy cercano al aeropuerto y con unas fantásticas vistas al mar, Formentera y la isla privada de Espalmador. Con ocho plantas, fue 
hasta septiembre del año pasado un hotel de carácter familiar 
con un cliente fiel en busca de 
la fórmula clásica de sol y playa. A su lado, un establecimiento algo más moderno, el Club
Don Toni, que también cerró el Don Toni, que también cerró el 2013 la temporada despidiéndo-se de su clientela habitual. Palladium Hotels & Resorts,

propietaria de ambos establecientos, inició entonces una carrera casi contrarreloj para po-der unir ambos establecimien-tos, redefinirlos, redecorarlos, hacer una reforma integral y tenerlos listos para la temporada de verano 2014 de un modo muy diferente: convirtiéndolos en el primer Hard Rock Hotel

en el primer de Europa. "Ha sido toda una aventura, "Ha sido toda una aventura, los resocho meses apasionantes traba-jando mano a mano con los res-ponsables mundiales de Hard Rock para tener listo un hotel de cinco estrellas que de aún más contenido a la isla", indica mas contenido a la isla", indica Abel Matutes Prats, director general de Palladium, una ca-dena con 46 establecimientos y presencia en España, Repúbli-ca Dominicana, Brasil, México,

Italia y Jamaica. "Una de mis fijaciones es desestacionalizar la isla y esto sólo se puede hacer con hoy esto solo se puede nacer con no-teles de este tipo, que además de ofrecer absolutamente todo en verano, en invierno reciban con-gresos, convenciones y no tengan que cerrar gracias a una oferta complementaria a la playa: golf y otras actividades como las que :

otras actividades como las que se pueden encontrar en la Costa del Sol", afirma Matutes. La última apuesta de Palla-dium ha sido fuerte: se han inver-tido 50 millones de euros para que el Hard Rock Hotel de Eivissa sea una realidad, aunque ya ha-bia precedente: el Ushuaia, tam-bién propiedad de la familia Ma-tutes, convertido en el 2011 en un hotel de lujo tanto en las habitaciones como en los servicios y se-siones de dj de fama mundial, que actúan dentro de sus jardi-nes, convirtiéndolo en una verdadera fiesta durante todo el verano. "Para el Hard Rock teníamos otra idea: recuperar aquella le-gendaria Eivissa de los ochenta que estaba en la cresta de la ola, con conciertos en directo y grandes artistas que hacían escala y se enamoraban de nuestra isla. Antes lo hacían, por ejemplo, en Kú y ahora lo harán dentro de

#### La idea es recuperar la Eivissa legendaria de los años ochenta, con conciertos en directo y grandes artistas

nuestro hotel. Frente a la piscina y algunas de las suites", comenta el director general de Palladium. El interés de Hard Rock por la isla viene de lejos. La empresa, propiedad de la tribu de los in-dios seminola de Florida desde el 2007, sabía de la fama de Eivissa. Enviaron un emisario a sonder. 2007, sabia de la fama de Ervissa. Enviaron un emisario a sondear las posibilidades de abrir un pri-mer hotel en Europa, tras abrir establecimientos en América y Asia. Durante una cena en Us-huaia, a la vista del edificio del Don Toni, y con el entusiasmo de Abel Mattos, no buvieron duda: Abel Matutes, no tuvieron duda:

seria allí.

El Hard Rock Hotel, que opera en España bajo la fórmula de li-



### **Una oferta** gastronómica sublime

Además de música, espectáculo y diversión permanente, el Hard Rock Hotel de Eivissa se ha querido distinguir de los otros 19 hoteles de la misma marca por su oferta gastronómica: 13 espacios diferen-tes para comer y beber entre bares, restaurantes y mesas incluso a res, restaurantes y mesas incuiso a pie de playa, entre los que desta-can dos dirigidos por Paco Ronce-ro, el chef doblemente estrellado por la guía Michelin. Uno de ellos es el Estado Puro, un sofisticado bar de tapas de alta calidad y otro, una oferta única ya no en Eivissa sino en España: Sublimotion, un espacio totalmente blanco, con capacidad para únicamente 12 comensales que nunca es el mismo gracias a la tecnología, proyec-tores, servicio espectacular y una mesa comunitaria llena de trucos que acaban emocionando incluso al gastrónomo que crea que lo ha visto y probado todo.







# PRINCIPAL DEL HARD ROCK HOTEL (arriba) visto desde la piscina del Us-

huaia Beach Hotel, propiedad del

### DE PACO RONCERO (izquier

da) durante tres momentos diferen-tes de una cena

UNA DE LAS (abajo) con terra za sobre el escenario del hotel



cencia de nombre, un régimen al-go diferente al de franquicia, abrió sus puertas el pasado 18 de mayo, aunque su inauguración oficial fue el pasado 12 de junio tras una ceremonia de rotura de guitarras y el concierto del legen-dario guitarrista Nile Rodgers. A este le ban seguido y seguirán este le han seguido y seguirán otros conciertos de artistas como Neneh Cherry, UB40, Ellie Goul-ding o Kylie Minogue. Como sucede en los célebres cafés, el hotel tiene una impresio-

nante colección de instrumentos, ropa y objetos personales de artis-tas repartidos por todas las zonas comunes y algunas de las 493 ha-bitaciones (235 de ellas, suites).