

# EL MUNDO



## A Mourinho le inquieta Adán

El Madrid busca un portero tras la lesión de Casillas / **Página 42**



## Crónica de un hombre entre dos mujeres

Estreno de 'El lado bueno de las cosas', candidata a siete Oscar / **METRÓPOLI**



## Filosofía, del ser a la nada académica

Diez pensadores defienden esta asignatura en peligro / **EL CULTURAL**

VIERNES 25 DE ENERO DE 2013. AÑO XXIV. NÚMERO: 8435. EDICIÓN MADRID. PRECIO: 1,30 €.

# Merkel esgrime el paro juvenil para que Rajoy ajuste aún más

El paro al borde de los seis millones tras la destrucción de 74.000 empleos públicos / El Gobierno prorrogará los 400 € mientras la tasa supere el 20%

## La Generalitat prepara una ley de consultas sin censo para poder votar la independencia

Permitirá participar desde los 16 años para sortear la legalidad

**Página 5**

## El apoyo popular a la secesión de Escocia baja al 23%

**Páginas 24 y 25**

CARLOS SEGOVIA / F. NÚÑEZ  
Davos / Madrid

Contundente y sin leer un papel, la canciller alemana, Angela Merkel, se reivindicó durante media hora en su esperado discurso en el Foro Económico Mundial. Lo hizo, además, esgrimiendo el drama español del desempleo juvenil como ejemplo del estancamiento europeo para justificar la necesidad de que gobiernos como el de Rajoy afronten con urgencia nuevas reformas, por impopulares que sean, para que Europa recupere competitividad. Horas antes, el Instituto Nacional de Estadística había publicado que España ha alcanzado un récord de 5.965.400 parados. Rajoy, desde Lima, anunció ayer la prórroga de la ayuda de 400 euros mientras el paro no baje del 20%. **Páginas 32 a 36**

**Editorial en página 3**



Irene Zoe Alameda, que confesó ser Amy Martin, en el videoclip de su versión de 'Julia' de los Bee Gees. / **EL MUNDO**

## Las Ideas de Amy

- ▶ Carlos Mulas y su esposa, Irene Zoe Alameda, que confesó ayer ser la falsa columnista, facturaron otros 50.000 € a la Fundación del PSOE por estudios sobre temas como la reforma laboral o la Alianza de Civilizaciones
- ▶ Recibieron 122.000 € en subvenciones de los Ministerios de Cultura e Igualdad para cortometrajes creativos. La última con el Gobierno socialista en funciones
- ▶ La Fundación Ideas pagó además gastos en Nueva York del rodaje de videoclips para promocionar «a lo grande» al grupo de Irene Zoe Alameda y su hermano
- ▶ Carmen Caffarel la nombró directora del Instituto Cervantes en Suecia, donde la acusan de instaurar un «régimen de terror», y la destituyó antes de un año **Pág. 14**

## El número 2 de González era el 'mediador' para la trama Gürtel

Salvador Victoria hizo gestiones para que la Comunidad de Madrid pagara a Correa y Crespo 58.000 € de gastos del PP

R. BÉCARES / Q. ALSEDO / Madrid  
«Hablé el lunes con Salvador Victoria, que es el que me hace de mediador en la Comunidad de Madrid», dice Pablo Crespo, lugarteniente de Francisco Correa en la trama Gürtel, en una grabación realizada en 2006 que consta en el sumario y a la que ha tenido acceso EL MUNDO.

Crespo reclamaba a la Comunidad 58.000 euros de gastos generados por actos electorales montados para el PP por Special Events, una de las empresas del entramado. Por ejemplo, un mitin de Rodrigo Rato en Las Rozas. Victoria, entonces viceconsejero y hoy número dos de Ignacio González en el Gobierno re-

gional, era el «mediador» para que se pagaran esos actos con dinero público. Según confirmaron ayer a este diario imputados en el caso, la Comunidad se hacía cargo de los gastos. Special Events llegó a ponerle un pleito al PP, y en él representó al partido, como procuradora, una hermana de Victoria. **Sigue en página 10**

Lo mejor de milanuncios no es que sea

# GRATIS

4.000.000 anuncios activos 43.000.000 visitas /mes

## milanuncios.com

La mayor web de anuncios: coches pisos empleo contactos mascotas ordenadores televisores móviles motos aficiones deportes moda traspasos perros relojes joyas chalets quinielas videojuegos fotografía autos musicales locales muebles



Shops and the City | NOVEDAD

# Cena 'thai' y moda a medida



## THE GARDEN 2112

C/ ARTURO SORIA, 207 / MADRID, 28043  
/ WWW.THAIgardensgroup.com / TEL: 91 577 88 04 / VÍ&VI / SHOWROOM  
C/ FERNANDO VI, 27, BAJO A / ZARZATOS,  
75E-95E / WWW.VI&VIMADRID.COM

**ANA GONZÁLEZ RUEDA**  
Gracias a la oferta culinaria de determinados establecimientos, el exotismo y la magia que envuelve a otras culturas se acerca al comensal al degustar manjares antes desconocidos. La cadena hostelera Thai Gardens causó una revolución en Madrid con la apertura en 1993 de su primer restaurante en la calle de Jorge Juan. Majestuoso, elegante y con la riqueza de recetas tailandesas milenarias, levantó auténticas pasiones por el lejano oriente en la capital.

Veinte años después y con otro local a su espalda, el de Paseo de la Habana que cerró hace unos años, esta cadena amplía su oferta y se fusiona con el mundo de la moda en un espacio nuevo: The Garden.

En éste, no sólo se pueden degustar productos de calidad tailandeses traídos en parte de su propia huerta, también situada en Madrid, si no que amplían el concepto de la filosofía *thai* gracias a The Garden House.

«Una casa *thai* donde tendremos artículos como artesanía y seda de allí, trajes a medida...», explica Emilio Kárbur, propietario del restaurante. «Todo esto significa entrar en un mundo donde dejamos atrás Madrid y tenemos lo que yo siempre he querido: un jardín *thai*».



Vista general de uno de los comedores de The Garden. / SERGIO ENRIQUÉZ-NISTAL

Seducidos por las plantas y las esculturas del precioso jardín, a partir de abril albergarán las propuestas de la firma Vi&Vi. Característica por su reinterpretación de los clásicos zapatos castellanos al gusto de cada cliente de manera original y colorida.

Tanto hombres como mujeres pueden elegir la suela, el material y el color dentro de un abanico de posibilidades. «Tenemos una variada



Zapato, diseño de Vi&Vi. / SEN

oferta de pasamanerías para decorarlos, pieles y ante en distintos tonos», explica Alba, una de las socias de esta marca.

«Nuestra unión con Thai Gardens llegó porque Emilio buscaba a alguien que ofreciese el servicio que se da en los restaurantes en Tailandia», continúa. «Que puedas ir a cenar y llevarte un vestido hecho a medida».

Así, en Vi&Vi también disponen de telas de calidad en diversos colores para todos los gustos y están dispuestas tanto a recrear un vestido típico tailandés como otros estilos completamente distintos.

ELMUNDO.es

► Vídeo: No se pierda esta experiencia tan completa.

## Como en el año 70



CALLEJÓN DE GATOS

LAMESTOY

Como en el año 70, este sábado y este domingo, en la Sala Fernando de Rojas del Círculo, vuelve Buero Vallejo, con *El sueño de la razón*. Si, fue en 1970, en el tardofranquismo, cuando Buero estrenó esta obra. En aquel montaje de José Osuna, el gran José Bódalo incorporó el personaje de Goya. La pieza se desarrolla en los últimos días del pintor en Madrid, en 1823, antes de marcharse a Burdeos, donde morirá cinco años después. Este «sueño» viene ahora a la capital, en un montaje de la Compañía Ferroviaria, precedido de todos los parabienes.

Buero Vallejo en aquellas fechas quiso hablar al público español, que le seguía año tras año en sus estrenos, de la incapacidad de muchos para oír los sonidos de la realidad circundante. Era ya una realidad agónica la que vivía España, con un franquismo que se desmoronaba pero que podía dar sus últimos y violentos coletazos, como así ocurrió.

Pero muchos no querían saber nada... Sobre la escena, la Quinta del Sordo, donde Goya realizó sus pinturas negras. En la acción, un Goya que abomina de un rey al que había dado la espalda al firmar de nálgas el esperpéntico cuadro de la familia. El pintor por su

enfrentamiento con el borbón ni pisa ya Palacio.

En el montaje de Ferroviaria, dirigido por Paco Maciá y protagonizado por Joan Meseguer, César Oliva y Toni Medina, entre otros arriesgados cómicos, además de tenerse como referencia los estrecheces cuadros de la Quinta, se ha querido que, junto a la punzante prosa de Buero Vallejo, exista un lenguaje corporal en el que los actores utilizan el código de signos para sordos de Bonet.

Es oportuna esta recuperación de Buero Vallejo con una obra que conmovió a los españoles en los ya lejanos 70. Es teatro de pensamiento y de reflexión. Es un juego de espejos sobre la realidad. Espejos múltiples.

La obra que vemos en 2013 fue concebida para 1970 y trata de sucesos que acaecieron en 1823. Un juego de espejos, con el que la Compañía Ferroviaria quiere que los espectadores sientan su propia sordera mientras experimentan las alucinaciones que Goya sufrió en su agonía madrileña.

Tiene mérito el montaje que, estrenado en el Teatro-Circo de Murcia, este fin de semana llega a Madrid tras haber pateado la piel de toro. Nos muestra que fuera de la capital, eje del arte escénico español, también hay mucho talento y, quizás, una visión teatral menos desmemoriada. Resucitar a Buero es un acto de cordura teatral, sin dejarse guiar por la casquería teatral de los manditos repertorios o las erudiciones a la violeta.



**Chefs contra el hambre.** El lujo culinario lucha contra el hambre. Una cita gastronómica sin precedentes que, aunque podría sonar a paradoja, es real y ya tiene fecha. Así, 'Soul Food Nights' llegará el próximo 11 de febrero con el protagonismo de 16 chefs que cocinarán en las tiendas de las principales marcas de moda de la capital. Todo ello, para recaudar fondos en la lucha contra el hambre. / Macarena Pérez

**AUTOCASIÓN** [www.castellanawagen.es](http://www.castellanawagen.es)

Vehículos de Ocasión garantizados por la Red Volkswagen

VW Golf 1.6 TDI 105CV Advance 3 puertas Año 2011	13.500 Euros
VW Golf TDI 105CV Advance Año 2012	17.500 Euros
VW Golf TDI 105CV Advance Año 2011	15.300 Euros
VW UP 60CV Black UP Año 2012	10.000 Euros
VW Tauran TDI 105CV Advance DSG Año 2012	20.000 Euros
VW Passat TDI 105CV Advance Año 2011	18.500 Euros
VW Passat TDI 140CV Advance Año 2011	20.500 Euros
VW Passat TDI 105CV Variant, Xenon Año 2012	22.000 Euros
VW Sharan TDI 140CV Edition Año 2011	26.500 Euros
VW Polo 1.6 TDI 90CV Rline Año 2012	14.500 Euros
VW Polo 1.2 TSI 90CV Advance Año 2012	12.000 Euros

VEHÍCULOS TOTALMENTE REVISADOS - GARANTÍA EUROPEA HASTA 2 AÑOS  
ASISTENCIA 24 HORAS - PRUEBA SIN COMPROMISO

Castellana Wagen  
Isla de Javo, 1 28034 Madrid - Tel: 917 285 468  
Sofía, 18 (esq. Estocolmo) 28022 Madrid - Tel: 913 136 450